

Georges Bizet

Carmen Suite No. 1

1

TRANPOSED PART

TROMBA II in B $\flat$

Nº 1. Prélude.

(Prelude to Act I)

Andante moderato. (♩ = 58.)

f *dim.* *p* *meno p* *cresc. molto* *Cor. III.* *attacca*

Nº 1. Aragonaise.

(Prelude to Act IV)

Allegro vivace. (♩ = 80.)

ff *32* *Fl. picc.* *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *p dim.* *9* *4* *3* *B* *7* *Cor. II.* *C* *1* *2* *2* *8* *D* *20* *rall. molto* *2* *E a tempo* *16*

Bizet — Carmen Suite No. 1

TROMBA II in B $\flat$

N° 2. Intermezzo.

(Prelude to Act III)

Andantino quasi Allegretto.

(♩=88.) Fl. I. Solo



N° 3. Seguedille.

(Act I)

Allegretto. (♩=160.)

rall.

a tempo



= N° 4 tacet. =

N° 5. Les Toréadors.

(Introduction to Act I)

Allegro giocoso. (♩=116.)



