

Flûtes I, II

Louise FARRENC (1804-1875)

Première Ouverture à Grand orchestre

Opus 23 (août 1834)

Source A : MS-8061

Gravure : Pierre-Antoine Reniout

Adagio

2 *a2* *f* *tr* *p* 2

10 *solo* *f* *a2* *sf* 3 *sf*

16 *sf* 3

21 *Calando* *Allegro agitato* 4 *p* 4

35 [1.] *p* *f*

44 *p* *f*

53 *a2*

63 *ff*

68 *Solo* 2 *p* 8 *Solo* *p*

85 2 (1.) *p*

96 *f* *a2*

106 *a2*

115 *a2* *a2*

123 *p* [*f*] *f* *a2*

135 *a2*

143 [1.] *p*

153 6

172 6 11 [*f*] *a2*

198 *sf* *cresc.* *sf* *sf*

206 *sf* (cresc.) *f* 3 *a2*

216 1.

222 *fp* 2

231 *fp* *cresc.* *f*

240 *p* *p* *sf*

260 *sf* *sf sf sf sf*

277 *Solo* *p*

289

300 *a2* *f* *a2*

313 *ff*

325 *[1.]* *7*

340 *cresc.* *f* *ff sf sf sf sf sf*

352 *(cresc.)* *f*

369