





Grieg — Symphonic Dances, Op. 64

Fagotto I.

*cresc.* *f* *dim. e poco a poco rit.* *pp* Più mosso.

9 Clar. I. II. *ff* *pp*

*pp* *pp*

*pp* *pp* Picc.

*cresc.* *f*

*ppp* *fp* *cresc.* *fp*

*cresc.* *ff*

Tempo I. *poco rit.* *I a tempo* *p*

*pp*

*cresc.* *f* *dim. e poco a poco rit.* *pp*

Grieg — Symphonic Dances, Op. 64

4

Fagotto I.

III.

Allegro giocoso.

Fl. Clar.

10 A 7

1 *ff*

5 B 2 *p* *pp*

1 *ff* *pp*

*p* *cresc.*

*f* D *ff*

E

1 *p*

F 16

Grieg — Symphonic Dances, Op. 64

Fagotto I.

*p*

*p*

*pp*

*cresc.*

*f*

*dim. molto*

*poco rit.*

1. 2. 10 I 7

*p*

*ff*

*p*

*pp*

*ff*

*pp*

*p*

*cresc.*

*f*

*ff*

*M*

*N*

Grieg — Symphonic Dances, Op. 64

6

Fagotto I.

IV.

Andante. 6 *pp* *Allegro molto e risoluto.* 7 *ff* *pp* Viol. II. A 4

8 *ff* Viol. II. B

10 *f* Viol. II. C *f*

3 *p* *cresc.* 2

*f* 3 *p*

*ff* *con fuoco* 1 *ff* 1 1

*ff* 1 *p* *cresc.*

*f* *sempre più f* *p* E

*cresc.* *f*

F 16 *p* *cresc.*

*mf* *cresc.*

G 1 2 3 4 5 6 *ff*

Grieg — Symphonic Dances, Op. 64

Fagotto I.

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28 **4 H** *molto ten.*

*fff*

*Più tranquillo.*

2 *p*

*cresc.* *f* *mf* *p*

6 *p* *p* *a tempo* *mf* *p*

*poco rit.* *p* *cresc.* *f*

*ff* *dim.* *p* *pp* *cresc. molto ff*

*poco rit.* *Ma tempo* *dim.* *p* *cresc.* *f* *f*

*Tempo I.*

*dim.* *p* *2* *1* *ff*

Viol. II. *7* *4* *8* *N*

Viol. *10* *0*

*p* *cresc.*

*ff* *2* *3*

Grieg — Symphonic Dances, Op. 64

8

Fagotto I.

*p* *cresc.* *con fuoco* *1 ff*

*cresc.* *f* *sempre più f* *p*

*f* *R* 16 *p*

*cresc.* *mf* *cresc.*

*S* 1 2 3

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 *4 T molto ten.* *fff*

*Presto.* 1 2 *pp*

*cresc.* *f*

*U* *stretto* 1 2 *molto ten.* *fff* *fff*