





Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO I

Meno Allegro come I.

1 2 2 1 # 1

M

pp p sf dim. pp

3 13

p espress. poco rit. sf dim.

a tempo 1 2 1

f f f cresc.

cresc. poco a poco f cresc. ff

5

f

sf sf sf sf sf sf sf ff sf

Allegro vivace.

1

p p pp sf

7

cresc. - - - f ff

A

3

sf sf f

11

dim. p

1. 2. 3.

# Mendelssohn — Symphony No. 5

## FAGOTTO I

12 B 6 *p* *pp stacc.* *pp*

*p* *p* *pp* 12

6 *p* D 8

*p* *p* *pp*

*sf* *cresc.* *cresc.* *f*

*ff* *sf*

3 *sf* *f* *dim.* 11

*p* 1 F 7 *p* *sf*

*dim.* *pp* *stacc.* 2

*pp* 1 *pp* 2 *pp*

*sempre pp*

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO I

Andante.

12 Viol. I. 13 14 p 15 p pp

8 pp ff dim.

Choral: Ein' veste Burg ist unser Gott.  
Andante con moto.

2 Fl. I. p mf cresc.

f f f cresc. più f ff

Allegro vivace.

1 2 f f f cresc. pp cresc.

f f f cresc.

Allegro maestoso.

ff ff

1 2 2 2 2 f ff f f

9 D f f f f f f

f f f ff

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO 1

**E**  
*fp fp sf p fp fp sf p*

*sf sf dolce sf sf*

*p f sf*

*ff ff ff dolce*

*cresc. pp cresc.*

*p cresc. f ff sf sf sf f*

*f f f*

*ff*

**L**  
*pp cresc. pp*

*p cresc. mf*

*Più animato poco a poco.*

**M**  
*sf f mf cresc. ff sf sf*

*sf f*