

Felix Mendelssohn
Symphony No. 5 in D Minor, Op. 107 (Reformation)

CLARINETTO II
in C.

Andante.

Fl. I.

Mendelssohn — Symphony No. 5
CLARINETTO II

3 2 G 5

p *p* *dim.* *mf* *sf*

mf *più f* *sf* *f* *sf* *dim.* *mf*

sf *dim.* *mf* *sf cresc.* *f* *sf* *ff*

ff *ff* *ff*

10 I *ff*

1 *p* *sf* *p* *pp* *stringendo poco a poco*

K *più f* *sf* *f* *string.* *pp* *f* *p*

f *p* *sf cresc.* *più f*

L *ff*

Andante come I. *pp* *p* *p*

Meno Allegro come I. 2 2 1

18 5

N 14 6 a tempo *poco rit.* *pp* *pp* *pp*

Mendelssohn — Symphony No. 5
CLARINETTO II

cresc. poco poco *f*

cresc. - > - - ff *ff*

f

ff

f

in B. Allegro vivace. *p*

pp *f*

cresc. - - - f *ff*

f *f*

pp espress.

pp stacc.

p

pp *cresc.* *f*

Mendelssohn — Symphony No. 5
CLARINETTO II

ff **E** *sf*

f *pp* *espress.*

p **1 F 7** *p* *f*

pp **2** *pp stucc.* *pp*

pp **1** **6** *pp*

in C.
Andante.

32 A 14 15 Fl. I. *pp* **16 17** *sffp dim.* *pp*

Choral: Ein' veste Burg ist unser Gott.
Andante con moto.

Fl. I. *p* *mf* *cresc.*

f *mf* *f* *f* *cresc.* *piu f*

ff *f* **Allegro vivace.** **6** **8** *f* **5** *f*

f **5** *f* **3 B 5** *cresc.* *sf* *sf*

f *f* *cresc.*

Allegro maestoso. *ff* **3** *f*

ff *f* *sf sf sf* *ff*

Mendelssohn — Symphony No. 5
CLARINETTO II

11 D

2

E

fp sf p fp sf p

3

f sf dolce ff

4

14 G 7

pp

1

H

2

6

15 I

2 K 8

5 L

pp cresc.

2

pp p cresc.

Più animato poco a poco.

6 1 M 4

f mf cresc. ff sf sf sf